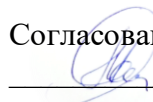


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского района
Новосибирской области – Петровская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол от 26.08.2026г. №1

Согласовано с зам.директора по ВР
 И.А.Мустафаевой



УТВЕРЖДАЮ:

директор школы
Е. В. Федоткина
приказ от 26.08. 2026 г. № 113 - 0

Программа внеурочной деятельности
«Хроника родного края»
по общеинтеллектуальному направлению
9, 10 классы

Составитель: Чумакова Елена Анатольевна, учитель,
высшая категория

п. Петровский

2026г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Хроника родного края» способствует развитию у обучающихся любви к Отечеству, к своей земле, родному дому, семье.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХРОНИКА РОДНОГО КРАЯ»

Программа внеурочной деятельности «Хроника родного края» определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. Благодаря разработанной Программе внеурочной деятельности «Хроника родного края» у учащихся появится возможность глубже уяснить положение, что история - это история людей, а корни человека - в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны. В ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные непреходящие ценности: трудолюбие, честность, справедливость, совесть, чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважение к старшим поколениям, долга, милосердия, чувство хозяина. А труд - основной источник духовного и материального богатства и благополучия человека, условие успешного развития общества.

Программа внеурочной деятельности «Хроника родного края» способствует решению задач социальной адаптации старшеклассников, расширению и получению новых знаний о родном крае, формированию у них готовности жить и трудиться в своем поселке, районе, области, участвовать в их развитии, социально-экономическом и культурном обновлении.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХРОНИКА РОДНОГО КРАЯ»

Цель: воспитание любви к Отечеству через краеведческую поисковую деятельность, направленную на формирование гражданской общероссийской идентичности, воспитание гражданско-патриотических качеств личности через изучение истории родного края.

Задачи:

Образовательные:

Сформировать у учащихся представление об историческом прошлом и настоящем нашего края, о личностях, оставивших заметный след в его исто-

рии, о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие страны;

- Совершенствовать навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его, осуществлять анализ и самоанализ.

Воспитательные:

- Воспитывать у обучающихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории;
- Пробуждать национальное самосознание, духовный характер, чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение Отечеству, своему народу;
- Формировать активную жизненную позицию, правила общения с респондентами.

Развивающие:

- Реализовать умственный, духовный, физический творческий потенциал учащихся;
- Развивать умения четко и лаконично излагать свои мысли и точку зрения;
- Расширять исторический кругозор учащихся;
- Формировать учебную самостоятельность и деловые качества.

МЕСТО ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХРОНИКА РОДНОГО КРАЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с планом внеурочной деятельности, составляет 1 час в неделю, 34 часа в год.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХРОНИКА РОДНОГО КРАЯ»

№ п/п	Содержание программы внеурочной деятельности (название раздела)	Формы работы	Виды деятельности

1	Вводное занятие. Знакомство с содержанием кружка. Содержание работы кружка на год. Исторические источники. Музеи. Архивы. Хранилища. Библиотеки. Коллекции. Правила работы.	Вводная лекция с элементами беседы. Просмотр слайдов.	Познакомить с содержанием работы кружка на год. Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Правила ТБ при работе с ПК. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской деятельности.
2	Из истории Новосибирской области Символика. Знакомство с природой района (рельеф, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительность, сельское хозяйство, животный мир). Легенды и предания. История региона с древнейших времен до ХУ в.н.э. Возникновение сел, деревень. Топонимика. Истории названий улиц нашего поселка. Великая Отечественная война. Тыл. Фронт. Память. Люди нашего края.	Практическое занятие с краеведческим материалом. Коллективные творческие дела. Сообщения учащихся. Сбор воспоминаний. Просмотр документального фильма. Заочное путешествие по Новосибирску. Посещение библиотеки. Работа с картой НСО.	Сформировать представление об истории родного края. Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить. Знать символику НСО. Работать в группе. Составлять общий план рассказа. Анализировать информацию из различных источников. Систематизировать исторический материал, содержащийся в краеведческой и дополнительной литературе. Давать оценку событиям и личностям. Сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия. Находить информацию о жителях нашей области.
3	Архитектура и дизайн История градостроительства. Первые по-	Творческая работа. Викторина. Презентация с элементами	Создать целостное представление о расположении районов города, улиц и площадей. Познакомиться с основными направлениями в истории архитектуры НСО, именами выдающихся архитекторов,

	стройки, административные здания города и области, промышленные сооружения. Ведущие архитекторы. Архитектурные ансамбли. Храмы. Историческое наследие. Места досуга. Культурные центры областного, районного, городского мегаполиса Жилые массивы. Жилой ансамбль. Средства выразительности. Дизайн среды. Дизайн и его место в духовной и материальной культуре Новосибирской области и городе Новосибирске. Особенности дизайна, его место в системе пластических искусств. Дизайн – один из показателей культурного уровня взаимодействия человека со средой. дизайн. Основные сферы дизайна: промышленный, графический, дизайн среды, имиджа. Союз дизайнеров.	беседы. Работа с картой.	работавших в нашем регионе, памятниками Новосибирска и Новосибирской области, вошедших в мировой художественный фонд. Выделять характерные черты творческого наследия сибирских архитекторов и дизайнеров, отражающие традиции художественной культуры региона. Способность работать с различными источниками информации и преобразования ее в интеллектуальные продукты (реферат, доклад, презентация, проект и т. п.) на основе собственной учебно-поисковой, исследовательской и проектной деятельности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания собственного суждения об архитектурном облике Новосибирска, Ордынского района, п. Петровского, о его ярких представителях. Описывать достопримечательности по фото и личным впечатлениям. Извлекать из текста, в том числе дополнительного, нужную информацию. Сопоставлять современный облик города с видами в прошлом.
4	Музыкальное искусство Из истории музыкальной культуры НСО Консерватория, учителя и ученики, составившие славу и гордость страны – мировая и всероссийская	Фронтальная беседа. Творческая работа. Слушание музыкальных произведений. Встреча с музыкантом	Знакомиться с именами выдающихся представителей музыкального искусства - композиторами, исполнителями в различных областях музыкального искусства. Интервьюировать респондентов. Иметь представление о крупнейших музыкальных центрах города Новосибирска и Новосибирской области. Выделять характерные черты му-

	известность - Лебензон М.С., Брон З.Л., Богуславский М, В., Репин, Коновалов. Сибирское отделение союза композиторов – Юкечев Ю.П., А.Ф. Муров, Иванов Г.Н. Народное творчество в НСО. Истоки народного творчества Сибири - хоровые коллективы, ансамбли, исполнители на русских народных инструментах – И.И. Маланин, братья Заволокины, Сибирский народный хор, «Чалдоны», «Рождество», ансамбль В. Асанова, оркестр русских народных инструментов под рук. Гусева, коллективы и исполнители самодеятельности отдельных районов НСО. Творчеством местного композитора, музыканта Сидельникова Л.С. Музыкальные коллективы Новосибирской филармонии. Новосибирский Академический симфонический оркестр. Эстрада и джаз – Толкачев, Балахнин. Музыкальные театры Новосибирска. Главный театр Сибири (театр оперы и балета), Музыкальный театр оперетты и др.	Сидельниковым Л.С.	зыкального творческого наследия сибирских авторов, отражающие традиции художественной культуры региона. Показывать способность работать с различными источниками информации и преобразования ее в интеллектуальные продукты (реферат, доклад, презентация, проект и т. п.) на основе собственной учебно-поисковой, исследовательской и проектной деятельности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, ориентации в классическом наследии и современном культурном процессе через сопоставление его с региональными особенностями развития искусства. Высказывать собственное суждение о творчестве представителей музыкального искусства Сибири посредством художественного анализа их произведений. -
5	Изобразительное ис-	Лекция с	Вести работу по сбору новой информации. Познакомиться с

	кусство История и теория становления и развития художественной культуры родного края. Современная система художественного образования в Новосибирской области. Творческие художественные (профессиональные) союзы города и области. Творческие объединения; самодетельное творчество; молодые таланты Сибири; творческие объединения; выставочная деятельность; музеи творчества. Художественные музеи: Художественный Новосибирский музей, История создания и становления картинной галереи. Просветительская и образовательная функции картинной галереи. Сотрудничество с мировыми музеями и картинными галереями. Выставочная культура.	элементами практикума. Самостоятельная работа. Творческая работа. Встреча с художником. Виртуальная экскурсия.	основными направлениями и именами выдающихся представителей изобразительного искусства, работавших в регионе в различные исторические периоды. прославивших край, область, район, поселок или школу. Показывать способность работать с различными источниками информации и преобразования ее в интеллектуальные продукты (реферат, доклад, презентация, проект и т. п.) на основе собственной учебно-поисковой и проектной деятельности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Высказывать собственное суждение о творчестве представителей изобразительного искусства города Новосибирска и Новосибирской области в процессе знакомства с их творчеством.
6	Декоративно-прикладное искусство Декоративно-прикладное искусство Сибири. История развития народных ремесел региона Сибири и Новосибирской области. Символ и язык народных мастеров. Новосибирский крае-	Фронтальная беседа. Практическая работа. Мастер-класс. Конкурс кроссвордов.	Познакомиться с основными направлениями и именами выдающихся представителей декоративно-прикладного искусства, работавших в регионе в различные исторические периоды; - виды деятельности народных умельцев и представителей самодетельного творчества, прославивших край, область, район, поселок или школу. Показывать

	ведческий музей. Творческие объединения. Выставочная культура, ярмарки. Истоки современного декоративно-прикладного творчества Дизайн и его место в духовной и материальной культуре Новосибирской области и городе Новосибирске.		способность работать с различными источниками информации и преобразования ее в интеллектуальные продукты (реферат, доклад, презентация, проект и т. п.) на основе собственной учебно-поисковой и проектной деятельности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Высказывать собственное суждение о творчестве представителей декоративно-прикладного искусства города Новосибирска и Новосибирской области в процессе знакомства с их творчеством.
7	Театр и кино Разговор у театральной афиши: о чем поведали спектакли в театрах: Красный факел, Старый дом, городской драматический театр Афанасьева, «Глобус», Левобережный. Новосибирская студия кинохроники: Кино о Сибири и сибиряках, детская студия мультипликации.	Практическая работа. Самостоятельная работа. Творческая работа. Просмотр документального фильма.	Познакомиться с основными театрами и имена выдающихся театральных представителей, работающих в регионе в различные исторические периоды, с историей создания ведущих Новосибирских театров. Показывать способность работать с различными источниками информации и преобразования ее в интеллектуальные продукты (реферат, доклад, презентацию, проект и т. п.) на основе собственной поисковой, исследовательской и проектной деятельности. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для ориентации в классическом наследии и современном процессе становления художественной культуры, сопоставляя его с региональными особенностями

			развития искусства; высказывать собственное суждение о театральных постановках; организовывать личный и коллективный досуг.
8	Творческий проект	Реферат, доклад, презентация, проект.	Проводить поиск информации для сообщений. Представлять информацию в разных формах. Аргументированно отстаивать свою позицию

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХРОНИКА РОДНОГО КРАЯ»

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения образовательных программ основного общего образования.

Личностные

- Российская гражданская идентичность: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Сформированность ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, формирование уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Сформированность уважительного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- Осознанность значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

- владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);
- выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы.

Владение базовыми исследовательскими действиями:

- определять познавательную задачу;
- намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;
- систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий;
- соотносить полученный результат с имеющимся знанием;
- определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.).

Работа с информацией:

- осуществлять анализ внеучебной исторической информации (тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника;
- различать виды источников исторической информации;
- высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий: **общение:**

- представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;
- участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
- публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

- осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности:

- осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;
- планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения);
- составление плана действий и определение способа решения);
- владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;
- способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

- выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);
- регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
- выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории;
- определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

- группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);
- составлять систематические таблицы;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы».

3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории;
- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны.

4. Работа с историческими источниками:

- представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;
- определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории (в том числе на региональном материале) из разных письменных, визуальных и вещественных источников;
- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
- составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран ; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.
- Раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;
- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном поселке, регионе памятники материальной и художественной культуры
- объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории (в том числе на региональном материале);
- объяснять, в чем состоит наследие истории для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях;
- осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России(в том числе на региональном материале).

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы программы внеурочной деятельности «Хроника родного края», и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании:

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводная часть	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
2	Из истории Новосибирской области	7 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
3	Архитектура и дизайн	8 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
4	Музыкальное искусство	5 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
5	Изобразительное искусство	4 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
6	Декоративно-прикладное искусство	4ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
7	Театр и кино	3ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
8	Творческий проект	2ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
	ИТОГО:	34 ч	

5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводная часть	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 1.	Из истории Новосибирской области	7ч	
2	Основание Новосибирска	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
3	Основатели Новосибирска	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
4	География, история, экономика, население Новосибирской области. Символика НСО	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
5	Легенды и предания	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
6	Из истории названия улиц	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
7	Суровые годы Великой Отечественной войны. Ветераны Великой Отечественной войны	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
8	Земляки – гордость России	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 2.	Архитектура и дизайн	8ч	
9	История градостроительства	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
10	История градостроительства	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
11	Архитектурные ансамбли	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a

12	Архитектурные ансамбли	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
13	Жилые массивы	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
14	Храмы	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
15	Храмы	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
16	Места досуга	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 3.	Музыкальное искусство	5ч	
17	Из истории музыкальной культуры НСО	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
18	Народное музыкальное творчество	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
19	Музыкальные коллективы Новосибирской филармонии	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
20	Музыкальные театры Новосибирска	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
21	Музыкальная жизнь в нашем поселке	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 4.	Изобразительное искусство	4ч	
22	Новосибирский государственный Художественный музей	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
23	Выставочный зал союза художников	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
		1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a

24	Новосибирские художники-иллюстраторы	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
25	Художники Ордынского района	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 5.	Декоративно-прикладное искусство	4ч	
26	Истоки современного декоративно-прикладного творчества. История развития народных ремесел	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
27	Музеи	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
28	Музеи	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
29	Народные мастера	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
Раздел 6.	Театр и кино	3ч	
30	Новосибирск театральный	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
31	Новосибирская студия кинохроники	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
32	Детская студия мультипликации	1 ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41393a
33-34	Творческий проект	2ч	
	ИТОГО:	34 ч	

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Молодин В.И. История Новосибирской области. История России через историю регионов. Москва-Новосибирск, ООО «Интеграция: Образование и наука», 2017;
2. Зверев В.А. История Сибири. История России через историю регионов. Москва-Новосибирск, ООО «Интеграция: Образование и наука», 2019;
- 3.Историческая энциклопедия Сибири. Историческое наследие сибери. Новосибирск, 2017;
4. Лыков О.М. Ордынская хроника. От Ордынской волости к Ордынскому району. Книга 1. Новосибирск, Новосибирское книжное издательство, 2017;
5. Зуев А.С. Сибирь: вехи истории. Новосибирск, 1999г;
6. В.И.Молодин. История Новосибирской области . Учебное пособие. Новосибирск, 2017г;
7. Андюсев Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся. Красноярск, 2008г;
- 8.История Сибири. Первоисточники. Новосибирск, 2011г;
9. Кузнецова Ф.С. История Сибири. Дидактические материалы. Новосибирск, 2003г.
10. Верин А. Неизвестные страницы освоения Сибири. М., Вече, 2013г;
11. Книга Памяти. Новосибирск, Новосибирское книжное издательство, 1996;
12. Они вернулись с Победой. Новосибирск, Новосибирское книжное издательство, 2007г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

- РЭШ <https://resh.edu.ru/?ysclid=llgs29o0y836522200>
- Библиотека ЦОК
- <http://window.edu.ru>
- «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru>
- www.tulaschool.ru
- www.planetashkol.ru

- www.1class.ru
- www.school-collection.edu.ru
- www.1september.ru
- <https://uchebnik.mos.ru>
- «Яндекс.Учебник» <https://education.yandex.ru/home>
- «ЯКласс» <https://www.yaklass.ru>
- «Учи.ру»
- Учебные карты
- <http://clarino2.narod.ru> «История Великой Руси». «Россия под скипетром Романовых 1613-1913».
- <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000010>
- <http://www.ancienthistory.spb.ru/book> «История Древнего мира». Электронная версия учебника для 5 класса. Авторы – В. И. Уколова и Л. П. Маринович
- каждой главе учебника прилагаются иллюстрации.
- <http://www.lah.ru> «Лаборатория альтернативной истории». Ресурс предназначен для тех, кого интересуют необъяснимые факты истории, загадочные явления, феномены Прошлого
- ФИПИ <https://fipi.ru/?ysclid=llgs376osb263743089>
- «Я иду на урок истории» <http://www.pish.ru>
- Коллекция «Исторические документы» Российского общеобразовательного портала <http://history.standart.edu.ru>
- Преподавание истории в школе: научно-методический и теоретический журнал <http://www.lectures.edu.ru>
- Тематические коллекции по истории Единой коллекции ЦОР <http://his.1september.ru>
- История Отечества с древнейших времен до наших дней <http://www.istorya.ru/hronos.php>
- Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.historia.ru>
- Биографии известных людей <http://biography.globala.ru/>
- Лекции по истории on-line для любознательных <http://historydoc.edu.ru>
- Проект «Historic.Ru: Всемирная история»: Электронная библиотека по истории <http://www.hrono.ru>
- Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.historia.ru>
- Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова <http://www.archnadzor.ru>
- Библиотека Сибирского краеведения <http://bsk.nios.ru>

- Народная летопись Новосибирской области <http://letopisi54.ru>
- Новосибирский краеведческий портал new-old.ngonb.ru